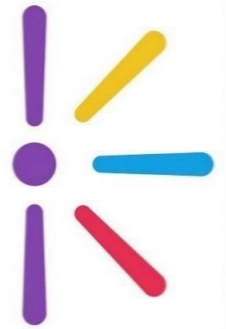


CATÁLOGO

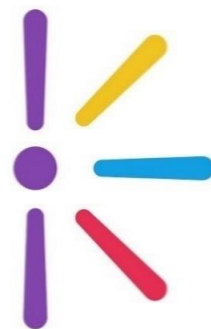
FONDOS
PROGRAMAS
CONVOCATORIAS
CONCURSOS
REGIÓN DE O'HIGGINS 2020

#industriascreativas

#ohiggins



AX: Encuentro de las Culturas Indígenas y Afrodescendiente. Convocatoria 2020 «Renacer con la tierra»



Postulaciones hasta el
lunes 5 de octubre las 23:59 horas.



Dirigido a artistas y creadores pertenecientes a pueblos indígenas y al pueblo Tribal Afrodescendiente chileno a participar en el concurso de artes visuales contemporáneas.



Primer Premio: \$2.200.000.-
Segundo Premio: \$1.700.000.-
Tercer Premio: \$1.400.000.-
Premio menciones honrosas: \$600.000.-



Objetivo: dar pie al debate, la valoración y la reflexión en torno a la diversidad de las expresiones culturales vigentes de los pueblos indígenas y del pueblo Tribal Afrodescendiente chileno.

Postulaciones:

<https://www.fondosdecultura.cl/ax-encuentro-de-las-culturas-indigenas-y-afrodescendiente-convocatoria-2020-renacer-con-la-tierra/>



Programa
Yo Emprendo Grupal



Postulaciones desde el 11 de Agosto
al 11 de Septiembre.



Dirigida a grupos y organizaciones productivas.



Capacitación, bono de movilización, Asesoría al grupo en la implementación del proyecto, Fondo de financiamiento, material didáctico y educativo, servicio de cuidado infantil durante las actividades grupales, colaciones.

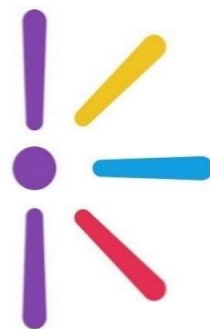


Objetivo :Crear y/o fortalecer la actividad económica, de manera que puedan recibir mayores ingresos y mejorar las condiciones de desarrollo de su negocio.

Postulaciones:
www.fosis.gob.cl



Premio Ibermúsicas de Creación
de Canción
Séptima Edición 2020



Postulaciones desde el 15 de Septiembre
2020



Dirigido a compositores y compositoras iberoamericanos.



USD 1000 por canción



Objetivo: Impulsar y promover la creación de música
popular.



Informaciones:

maximiliano@groovelist.co

contacto@ibermusicas.org

Premio Ibermúsicas de
Composición
Para Obra Coral
Tercera Edición 2020



Postulaciones desde el 1 de Diciembre
2020



Dirigido compositores que pertenezcan por
nacionalidad o por residencia certificada a cualquier país
iberoamericano.



Premio único de US 8000.



Objetivo: Impulsar y promover la creación de música
coral

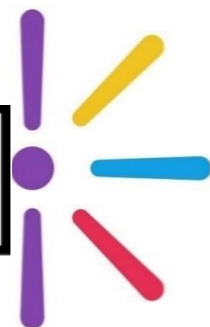


Informaciones:

maximiliano@groovelist.co

contacto@ibermusicas.org

Convocatoria
de IBERESCENA
2020-2021



Postulaciones hasta el 15 de octubre



Orientada a profesionales de las artes escénicas que residen en los países miembros del programa, en las siguientes líneas:

- Creación en Residencia
- Coproducción de Espectáculos de Artes Escénicas
- Programación de Festivales y Espacios Escénicos



- Creación en Residencia, financia hasta 10.000 euros.
- Coproducción de Espectáculos de Artes Escénicas, financia hasta 20.000 euros.
- Programación de Festivales y Espacios Escénicos, financia hasta 20.000 euros.

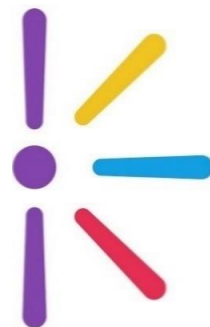


Objetivo: promover en los Estados miembros y por medio de ayudas financieras, creación de un espacio de integración de las Artes Escénicas



Postulaciones:

<http://www.iberescena.org/convocatorias/lineas-de-ayuda>



Postulaciones hasta el 28 de Agosto
2020



Dirigido a jóvenes emprendedores/as, entre 18 y 29 años de edad, al momento de la apertura de la convocatoria.



Sercotec financiará las actividades identificadas en el Plan de Trabajo por un valor de hasta \$3.500.000.- netos. Dicho plan debe contemplar: Acciones de Gestión Empresarial e Inversiones.



Objetivo: Creación de nuevos negocios con participación en el mercado, a través de la formulación y apoyo a Planes de Trabajo para implementar un negocio que se encuentre dentro de la focalización regional definida por la Dirección Regional de O'Higgins.



"VIRALIZA"
Formación para
Micro y Pequeñas empresas



Postulaciones hasta el 07 de Septiembre
a las 16:00 hrs



Orientada a Micro y Pequeñas empresas (MIPES)



Financiamiento hasta el 70% del costo total del proyecto
con un tope de \$30.000.000 millones de pesos.

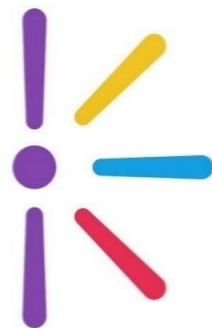


Objetivo: apoyar a las Micro y Pequeñas empresas, que
hayan sufrido bajas en sus niveles de ventas, producto de
la crisis económica que afecta al país.



Postulaciones:
www.corfo.cl

Convocatoria Programa Artes Escénicas Itinerantes Regionales



Postulaciones hasta 7 de septiembre a las 17:00 horas



Dirigida a espacios culturales, compañías, redes, festivales, circuitos y otras agrupaciones.



Monto único por proyecto \$17.500.000.

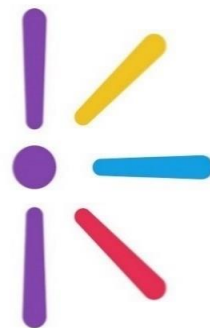


Objetivo: financiar proyectos de itinerancia regional en formato presencial y/o digital de obras.



Postulaciones:
www.fondosdecultura.gob.cl

Concurso Nacional de Booktubers convoca a Bookstagrammers a sumarse a su edición 2020



Postulaciones hasta 1 de Octubre
a las 15:00 horas



Dirigida a niños, niñas, jóvenes y adultos



1° lugar: cámara fotografía/video + 15 libros + regalos institucionales

2° lugar: 10 libros + regalos institucionales

3° lugar: 5 libros + regalos institucionales

Popularidad: 5 libros + regalos institucionales

Mención Honrosa: 3 libros + regalos institucionales



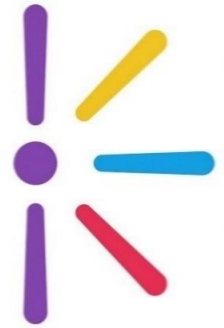
Objetivo: Promover la creación de reseñas literarias audiovisuales entre usuarios y usuarias de la red de bibliotecas públicas, que este año suma Instagram.



Información e Inscripciones:
www.bibliotecaspublicas.gob.cl

REDFECI LAB

Laboratorio de proyectos



Postulaciones hasta 30 de Agosto
2020



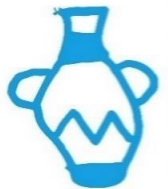
Dirigido a directores y productores de regiones distintas a
la Metropolitana



Los directores y productores de los proyectos
seleccionados recibirán asesorías/tutorías en las áreas
artísticas y de producción, incluidas la comercialización e
internacionalización de sus obras.

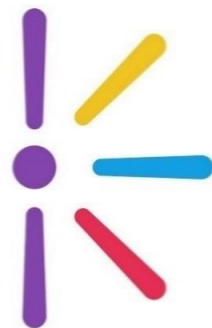


Objetivo : entregar herramientas a directores y productores
regionales, con el objetivo de ampliar y
potenciar el desarrollo y producción de proyectos de
largometraje en regiones diferentes a
la Región Metropolitana, a fin de posibilitar un mayor
acceso al mercado audiovisual nacional e internacional.



Inscripciones:
<https://redfestivalesdecine.cl/lab>

PROGRAMA APOYO A ORGANIZACIONES CULTURALES COLABORADORAS



Postulaciones hasta
29 de septiembre de 2020 a las 17:00 horas.



Orientada a organizaciones culturales intermediadoras que ofrecen a sus públicos programación, contenidos y/o productos artísticos,



Objetivo :aumentar las capacidades de sostenibilidad de las organizaciones que realizan intermediación cultural, en relación a la gestión, los recursos económicos y asociatividad.



Inscripciones:
[Httpswww.fondoscultura.cl](https://www.fondoscultura.cl)